**Titre de l’atelier : NOUVEAUX TRAITEMENTS : quelles questions poser ?** - Atelier n°15 CONGRÈS AFH NANCY 2018

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Objectif général** *(pour les participants)* | **Public concerné** | **Ressources humaines** |
| Aider les personnes à faire la balance bénéfice/risque lors d’un changement de médicament | * **Toute personne intéressée par un nouveau traitement** | * 1 professionnel de santé * 1 PPR |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Objectifs opérationnels** | **Contenus** | **Techniques d’animation / Déroulement** | **TIMING** | **Organisation**  (Outils / matériel) |
| *(A l’issue de la réunion, les participants seront capables de…)*   * Lister l’ensemble des questions à poser dans le cadre de changement de médicament | Rappel : on est là pour parler ensemble, on n’est pas là pour juger les autres, chacun a le droit de s’exprimer, on s’écoute et on ne monopolise pas la parole  Si on me propose un nouveau médicament, qu’est-ce que je choisis et quelles sont les questions importantes à poser pour faire la  balance bénéfices /risques  Clarifier si je suis face à un nouveau traitement, qu’est ce que je dois savoir ?  Corrigé : la liste complète des questions à poser :   * *Durée d’action* * *Mode de fabrication* * *Recombinant ou autre protéine* * *Quel mode d’administration* * *Quelle fréquence d’injection et en fonction de l’activité* * *Mode de conservation* * *Résultats attendus* * *Risques potentiels d’évènements indésirables* * *Rapporteur* * *Lister les questions* * *Efficacité* * *Technologie* * *Kit d’administration* * *Cout* * *Suivi avec ce médicament* * *Adaptation en cas de chirurgie* * *Disponibilité en pharmacie* * *On répond aux questions* * *Quel est aujourd’hui mon mode de vie et, si je change, quelles améliorations de qualité de vie puis-je espérer*? | Présentation de l’atelier (2 mn)  Présentation des intervenants (3mn)  **Brainstorrming :** Un brainstorming (ou « tempête de cerveau » ou « remue-ménignes ») permet de faire exprimer un maximum d’idées sur un sujet précis.  **Son déroulement :**   * Annoncer l’objectif poursuivi par le brainstorming par un petit exposé * Donner les règles du brainstorming aux participants, p. ex à l’aide du moyen mnémotechnique CQFD : * Censure abolie : il n’y a pas de bonne ou de mauvaise réponse (a priori, toute idée est acceptée et notée) * Quantité plutôt que qualité : le but est d’avoir le plus grand nombre d’idées possible * Farfelu bienvenu : les idées ou les associations improbables sont acceptées * Démultiplié : une idée en amène une autre qui en amène encore une autre et ainsi de suite * Noter la Consigne : *« Je (ou mon proche) dois (doit) changer de médicament, quelles questions dois-je poser ? »* Une idée par post-it * Production (les animateurs restant neutres) : au choix, la production peut d’abord être individuelle pour que chacun s’imprègne du sujet (x min), puis vient le partage des idées pour profiter de la dynamique du groupe et en générer de nouvelles. Ou bien tous ensemble d’emblée. * Regroupement et combinaison des idées (les animateurs, à l’aide des participants, regroupent les similitudes), classement, modification des idées éventuellement, validation des idées ou non par le groupe… * *Recommandations et astuces*   + *Si des idées sont dénigrées, les critiques ne s’adressent jamais à l’auteur de l’idée : l’important n’est pas de savoir qui a eu l’idée mais de voir ce que l’on peut en faire.*   + *L’animateur effectue la sélection en soulignant les idées validées plutôt qu’en barrant les idées refusées* * Analyse et Synthèse finale : discussion entre le groupe et les animateurs | Temps par étape:   * *20 mn Brainstorming en groupe* * *30 mn classe tous les post-it* * *35 mn de questions/réponses et vérifier que les thématiques sont bien couvertes* | * Groupe : * Durée : 1h30   **Matériel**   * Paper-board * Post-it * Blocs notes * Stylos/gros feutres |